|  |
| --- |
| Козел |
|  |
| МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ  **ЮГО-ЗАПАДНОЕ УПРАВЛЕНИЕ** |
|  |
| РАСПОРЯЖЕНИЕ |

**от №**

На основании распоряжения министерства образования Самарской области

№ 800-р от 17.07.2024 «Об утверждении календаря мероприятий в сфере воспитания и дополнительного образования детей Самарской области на 2024-2025 учебный год» и Положения регионального этапа Всероссийского конкурса хоров и вокальных ансамблей, в целях развития детского хорового движения, культуры вокально-хорового исполнительства у обучающихся, сохранения песенного наследия страны:

1. Утвердить состав оргкомитета Конкурса (Приложение 1);
2. Утвердить положение об Окружном этапе Конкурса (Приложение 2);

3. Назначить ответственным организатором за проведение окружного этапа Всероссийского конкурса хоров и вокальных ансамблей СП ГБОУ СОШ №4 Дом детского творчества г.о. Чапаевск (Филатову И.М.).

4. В срок с 1 по 20 ноября 2024 года ответственному организатору провести окружной этап Всероссийского конкурса хоров и вокальных ансамблей.

5. Руководителям образовательных организаций в срок до 15.11.2024 отправить заявки со ссылками на выступления хоров на эл. почту [ddtkonkurschap@yandex.ru](mailto:ddtkonkurschap@yandex.ru) в соответствии с приложением 2.

6.Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на Чуркину Г.Г., начальника отдела реализации образовательных программ.

Руководитель управления И.Ю. Пожидаева

Калишкина Е.В. 88463921793

Приложение 1

Состав оргкомитета

окружного этапа Всероссийского конкурса

хоров и вокальных ансамблей

1. Калишкина Е.В. – ведущий специалист отдела реализации образовательных программ Юго-Западного управления министерства образования Самарской области.

2. Устинова О.В. – старший методист СП ГБОУ СОШ №4- Дом детского творчества г.о. Чапаевск.

3. Фролова И.В. – педагог-организатор СП ГБОУ СОШ №4- Дом детского

творчества г.о. Чапаевск

Приложение 2

Положение

о проведении окружного этапа

Всероссийского конкурса хоров и вокальных ансамблей

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет условия, порядок организации и проведения окружного этапа Всероссийского конкурса хоров и вокальных ансамблей (далее – конкурс).

1.2. Конкурс проводится с 2022 года.

1.3. Организатор конкурса:

Структурное подразделение ГБОУ СОШ №4- Дом детского творчества г.о. Чапаевск (СП ГБОУ СОШ№4-ДДТ г.о. Чапаевск).

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Конкурс нацелен на развитие детского хорового движения, культуры вокально-хорового исполнительства у обучающихся, сохранения песенного наследия страны.

2.2. Задачи конкурса:

приобщение обучающихся к ценностям отечественной и зарубежной песенной культуры, лучшим образцам вокально-хорового исполнительства;

духовно-нравственное и художественно-эстетическое развитие детей и подростков, воспитание потребности к творческому саморазвитию, самореализации;

развитие творческих способностей и талантов детей, выявление и поддержка талантливых коллективов, одаренных детей, проявляющих выдающиеся способности в области вокально-хорового исполнительства;

воспитание уважения к вокально-хоровой культуре как форме сохранения и передачи лучших традиций музыкального искусства;

популяризация хорового пения как самого доступного вида музыкального искусства;

сохранение единого культурного пространства как фактора национальной безопасности и территориальной целостности России.

3. Участники конкурса

3.1. В конкурсе принимают участие хоровые и вокальные коллективы общеобразовательных организаций, независимо от их организационно-правовой формы и ведомственной принадлежности.

3.2. Возраст обучающихся в составе коллективов: от 7 до 17 лет включительно.

4. Руководство конкурсом

4.1. Руководство проведением конкурса осуществляет Оргкомитет (Приложение 1).

4.2. Оргкомитет конкурса формирует жюри из ведущих специалистов культуры, искусства, образования.

4.3. Жюри конкурса осуществляет экспертизу поступивших на конкурс работ в соответствии с критериями оценки материалов, определяет победителей и призеров конкурса.

5. Номинации конкурса

5.1. Школьный хор «Песни моей страны».

В номинации принимают участие хоровые коллективы всех видов и направлений (академический хор, народный хор, эстрадный хор; смешанный хор, хор мальчиков, хор девочек) в любом количественном составе (камерный хор, средний хор, большой хор, сводный хор).

Минимальное количество участников хора – 12 человек.

Можно участвовать полным составом, либо заявить в конкурс одну или несколько возрастных групп коллектива.

Возрастные категории в номинации «Школьный хор «Песни моей страны»: младшая (7-10 лет), средняя (11-14 лет), старшая (15-17 лет), сводный хор (7-17 лет).

Допускается присутствие в возрастной группе до 10% обучающихся другой возрастной группы.

5.2. Вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп».

В номинации принимают участие вокальные ансамбли, состоящие из обучающихся общеобразовательной организации.

Количество участников вокального ансамбля – от 2 до 12 человек (без учета аккомпанирующей группы).

Возрастные категории в номинации «Вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп»: младшая (7-10 лет), средняя (11-14 лет), старшая (15-17 лет), смешанная (7-17 лет).

Допускается присутствие в возрастной группе до 10% обучающихся другой возрастной группы.

5.3. Семейный ансамбль.

В номинации принимают участие коллективы, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся образовательной организации и членов их семей.

Количество участников семейного ансамбля – от 2 до 12 человек (без учета аккомпанирующей группы).

Возраст участников не ограничен.

5.4. Специальная номинация «Песни Победы», посвященная празднованию 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

В номинации принимают участие любые вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые, семейные).

6. Требования к участникам конкурса

6.1. Участник может подать заявку в одну из номинаций по категории коллектива (5.1, 5.2, 5.3) и дополнительно в специальную номинацию (5.4).

Участник может подать заявку только в специальную номинацию.

6.2. В номинациях 5.1, 5.2, 5.3 конкурсная программа должна состоять из трех разнохарактерных произведений, может включать произведения:

местных композиторов на языке участника;

любой жанровой и стилевой направленности: классическая музыка, народная музыка, духовная музыка, джаз, поп, рок, кантри, др.

Участники исполняют не менее одного произведения a'capella.

Общая продолжительность звучания всех трех произведений: не более 12 минут.

6.3. В номинации 5.4 представляется одно произведение, соответствующее теме специальной номинации.

6.4. Во всех номинациях допускается исполнение одного произведения в виде попурри.

6.5. Академические и народные коллективы исполняют произведения с инструментальным сопровождением, допускается использование минус-фонограммы в случае невозможности предоставления инструментального сопровождения.

Исключается использование плюс-фонограммы, фонограммы с прописанным бэк-вокалом, дублированием основной партии.

6.6. На каждое произведение делается отдельная видеозапись и соответствующая ссылка. Видеозаписи должны быть обозначены в точном соответствии заявке: название коллектива, название учреждения, ФИО руководителя, авторы и название песни. Ссылка должна открывать непосредственно конкурсную работу.

Видеозаписи необходимо разместить во ВКонтакте в открытой группе, ссылка подается в соответствии с инструкцией (Приложение 3). Работы по ссылке должны быть доступны для всех, в том числе для лиц без авторизации во ВКонтакте, до 1 июня 2025 года.

Съёмка производится с горизонтальной ориентацией экрана без выключения и остановки записи от начала до конца исполняемого произведения, из одной точки. Для записи академических и народных коллективов используется естественная акустика помещения. Запрещено редактирование видеозаписи (монтаж, наложение аудиодорожек, т.д.). Разрешение – 720 пикселей. Не рассматриваются записи с посторонними шумами, неразборчивой картинкой.

Видеозапись должна быть сделана в период проведения конкурса: сентябрь-ноябрь 2024 года.

6.7. Участники обязаны обеспечить соблюдение авторских прав третьих лиц при использовании их произведений в составе конкурсных материалов (ГК РФ, ст. 70, 71).

7. Сроки и порядок проведения конкурса

7.1. Конкурс проводится в онлайн формате с 1-20 ноября 2024 года. Заявки со ссылками на выступления направлять до 15 ноября 2024 года на эл. почту – [ddtkonkurschap@yandex.ru](mailto:ddtkonkurschap@yandex.ru) .

7.2. Муниципальный (окружной) этап.

Муниципальный оператор конкурса (по образовательному округу):

по согласованию с организатором конкурса определяет состав жюри, организует проведение конкурсных мероприятий, формирует реестр участников муниципального этапа конкурса (электронное приложение – форма заявки конкурс хоров), определяет победителей и призёров, направляет победителей на областной этап конкурса;

до 2 декабря 2024 года направляет на электронную почту oceo.csm@mail.ru в соответствии с требованиями (Приложение 2):

протокол заседания жюри муниципального (окружного) этапа по форме с подписями членов жюри;

реестр всех участников муниципального (окружного) этапа с обозначением итогов конкурса (электронное приложение – форма заявки конкурс хоров 23);

аналитическую записку по итогам проведения муниципального (окружного) этапа с выводами и рекомендациями жюри.

7.3. Региональный этап.

7.3.1. Образцовые творческие коллективы имеют право участвовать в региональном этапе конкурса, минуя муниципальный (окружной).

Для участия в региональном этапе Образцовые творческие коллективы

до 2 декабря 2024 года направляют заявку (электронное приложение – форма заявки конкурс хоров 23) на электронную почту oceo.csm@mail.ru в соответствии с требованиями (Приложение 2).

Если Образцовый творческий коллектив является победителем муниципального (окружного) этапа, подавать заявку самостоятельно не требуется (п. 7.2).

7.3.2. Заявки на участие в региональном этапе конкурса победителей муниципального (окружного) этапа подают организаторы конкурса по образовательному округу (п. 7.2).

7.3.3. Итоги муниципального (окружного этапа) конкурса будут размещены на официальном сайте СП ГБОУ СОШ №4-Дом детского творчества <https://ddtchap.minobr63.ru/rezultaty-uchastiya-v-konkursnykh-meropriyatiyakh/> и в группе ВК <https://vk.com/ddt_chap> .

8. Критерии оценки конкурсных программ

 техника исполнения (точность и чистота интонирования, ансамблевое звучание, ансамблевый строй, музыкальность), сценическая культура;

 выразительность, артистичность, раскрытие художественного образа произведения, соответствие внешнего вида художественному замыслу;

 соответствие репертуара исполнительским возможностям коллектива и возрасту исполнителей.

9. Подведение итогов конкурса

9.1. Победители в каждой номинации по возрастным группам награждаются дипломами Лауреата I степени, призеры – награждаются дипломами Лауреата II и III степени.

9.2. Жюри имеет право присуждать не все места, присуждать одно место нескольким участникам, определить специальные номинации конкурса, специальные дипломы и пр.

9.3. Решения жюри оформляются протоколом и не подлежат пересмотру.

9.4. Победители участвуют в областном этапе конкурса, который проводится в декабре 2024 года.

10. Обработка персональных данных

10.1. В соответствии с требованиями статьи 9 федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», подавая заявку на участие в конкурсе, обучающиеся, родители несовершеннолетних обучающихся, педагоги выражают согласие на обработку организатором персональных данных участников конкурса (обучающиеся, педагоги), включающих фамилию, имя, отчество, возраст, адрес электронной почты, контактный телефон.

10.2. Подавая заявку на участие в конкурсе, обучающиеся, родители несовершеннолетних обучающихся, педагоги подтверждают, что ознакомлены с настоящим положением, порядком и условиями, определяющими проведение конкурса, а также с правилами размещения и обработки персональных данных участников конкурсных и массовых мероприятий ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ, размещенными на официальном сайте по ссылке: http://цсмсамара.рф/about/personal-data.php

10.3. Организаторы гарантируют, что полученные персональные данные обрабатываются в соответствии с требованиями законодательства в области персональных данных и исключительно в целях проведения конкурса, определенных настоящим положением.

Контактные данные организатора конкурса:

Чапаевск, ул. Куйбышева, 12а, каб. 27

Фролова Ирина Витальевна- педагог-организатор СП ГБОУ СОШ №4-ДДТ г.о. Чапаевск

8 (84639) 2-09-33